

## Tojiki



その他の施工例はこちら。

## Tojiki

B I 類 (磁器質) 施釉 made in Japan ● 少枚数対応注文生産品

## 陶敷 (美濃濃シリーズ)

美濃焼  
タイル

伝統的な美濃焼の技法・釉下銅版転写技法で絵付けした多様な色模様を。



Materiali da costruzione,  
come ad esempio merci varie.

美濃濃 "mirano"™

■ 注意事項については、各カテゴリの中扉に明記してあります。ご参照ください。また、詳しくは各営業までお問い合わせください。  
■ 現物サンプルは有償となります。

1,300年以上の歴史を持つ美濃焼は、特徴がないことが特徴と言われるほど、多様な色や形が存在しています。本製品は、美濃焼伝統の釉(うわぐすり)「織部」「黄瀬戸」に彩料(絵具)を釉下銅版転写技法で下絵付けした製品です。銅版転写技法とは、明治22年(1889)に美濃で完成された技法で、柄を彩料で印刷された薄い和紙の転写紙を、水を使って素地に貼付し、和紙をはがし取って絵付けをします。手描きのような絵具の濃淡や細やかな柄も表現でき、側面やカーブの部分にも絵柄を写すことができます。一つ一つ手作業で作られているため、仕上がり形状の差や色むら、絵付けの写しむらなどの個性、釉表面の細やかなヒビのように見える貫入(かんにゅう)や、ピンホールと呼ばれる陶器釉特有の表情があります。



2

全136柄あります。ホームページに全柄を紹介しています。ご参照ください。

www.neo-nagae.co.jp



	形状	品番	実寸(mm)	目地共寸法(mm)	厚さ(mm)	m <sup>2</sup> 必要枚数	入数(枚/箱)	重量(kg/箱)	設計価格
1	タイル	-	-	約145×145	約10	-	-	-	¥1,200/枚
2	ホルダー	-	-	約185×185	約15	-	-	-	¥850/枚