

PART 3

MINO-TAJIMIタイルの伝統と革新

古くから伝わる美濃焼の技術と、最新技術や現代的感覚が調和し、生まれるタイルの新機軸。

伝統と革新、美しさと機能が融合する、先進のMINO-TAJIMIタイルをご紹介します。



美濃焼の伝統とモダンの融合

無釉25mm角

▶108ページに掲載

古くから生産されている最もシンプルな定番タイル。レトロとモダンが融合するタイルは、空間をナチュラルで落ち着いた雰囲気。



南欧風の味わいを、職人の手描きで

アズール 100角

▶36ページに掲載

美濃焼伝統の技術の中に、欧州の作風を取り入れた窯元・小田井窯。職人が手描きで絵付けする、鮮やかな発色の個性豊かな彩りです。



伝統の茶碗の技術を、趣深いタイルに

陶敷

▶30ページに掲載

明治時代に美濃で完成した銅版転写技法。手描きのような絵の具の濃淡や細やかな柄も表現された陶器釉特有の技術をタイルに。



陶片から生まれる、未来に続く模様

ウオッシュドパターンタイル

▶34ページに掲載

海や川に打ち上げられた陶片の柄を抽出し、再構成して新しい柄に。アーティストユニットguse arsが創造する、未来に続く模様です。